



**DQ-1601010101062000** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) (WEF-2016) Examination**

**April - 2022**

**Gujarati**

**अवधीन (नवलिका) साहित्य स्वरूपनी कृति : 'गुजराती वार्तासृष्टि'**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) कुल पांय प्रश्नो छे.  
(2) अधा प्रश्नो इरजियात छे.  
(3) अधा प्रश्नोना गुण सरभा छे.

1 टूकी वार्ताना लक्षणेने आधारे 'गुजराती वार्तासृष्टि'नुं समग्रलक्षी मूल्यांकन करो. 14

**अथवा**

1 गुजराती वार्तासृष्टिनी प्रयोगशील वार्ताओनी प्रयोगशीलता, तमारी भाषामां 14  
आलेषो.

2 'गुजराती वार्तासृष्टि'नी परंपरापरक वार्ताओनी लाक्षशिकता अने मर्यादाओ 14  
जशावो.

**अथवा**

2 'गुजराती वार्तासृष्टि'ना पुरुषपात्रोनी विगते समीक्षा करो. 14

3 'गुजराती वार्तासृष्टि'नी वार्ताकलानी सिद्धस्त भाषा समृद्धिनुं मूल्यांकन करो. 14

**अथवा**

3 'गुजराती वार्तासृष्टि'ना नारीपात्रोनी सविस्तर यर्या करो. 14

4 'लोडीनी सगाई' वार्तानी समीक्षा करो. 14

**अथवा**

4 'थीगडुं' वार्तानी कृतिलक्षी समीक्षा करो. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)

14

- (1) 'અલીડોસા'નું ચરિત્ર ચિત્રણ આલેખો.
  - (2) 'પોટકું' વાર્તાનો સાર આપો.
  - (3) 'લોહીનું ટીપું' વાર્તાના શીર્ષકની યથાર્થતા.
  - (4) 'આંધુ' વાર્તાનો આરંભ અને અંત.
-